







|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 1 de 8   |



| <b>Materia: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL</b>  |  | <b>Nivel 2º ESO PMAR</b> |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
|--|--|--------------------------|----------|-----------|-----------------|------------------|--|---------------------------------|-------------------|------------------------------------|----------------------------------|------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| Profesores: Pilar Yolanda Miranda Toledano   |  |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>1.- Distribución trimestral de los saberes básicos.</b>   |  |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Trimestre</th> <th style="width: 75%;">Saberes básicos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Primer Trimestre</td> <td>Unidad 1: ¿Es posible viajar en el tiempo?</td> </tr> <tr> <td>Unidad 2: Aprende a organizarte</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Segundo Trimestre</td> <td>Unidad 3: Diferentes, pero iguales</td> </tr> <tr> <td>Unidad 4: Una sociedad en crisis</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Tercer Trimestre</td> <td>Unidad 5: Convivir en la ciudad</td> </tr> <tr> <td>Unidad 6: Vivir al aire libre</td> </tr> </tbody> </table> |  |                          |          | Trimestre | Saberes básicos | Primer Trimestre | Unidad 1: ¿Es posible viajar en el tiempo? | Unidad 2: Aprende a organizarte | Segundo Trimestre | Unidad 3: Diferentes, pero iguales | Unidad 4: Una sociedad en crisis | Tercer Trimestre | Unidad 5: Convivir en la ciudad | Unidad 6: Vivir al aire libre |
| Trimestre  | Saberes básicos                            |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| Primer Trimestre   | Unidad 1: ¿Es posible viajar en el tiempo? |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
|  | Unidad 2: Aprende a organizarte            |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| Segundo Trimestre  | Unidad 3: Diferentes, pero iguales         |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
|  | Unidad 4: Una sociedad en crisis           |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| Tercer Trimestre   | Unidad 5: Convivir en la ciudad            |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
|  | Unidad 6: Vivir al aire libre              |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>2.- Evaluación</b>  |  |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>2.1.- Criterios de evaluación</b>   |  |                          | <b>%</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b><u>ÁMBITO LINGÜÍSTICO</u></b>   |  |                          |          |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social y memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.</b>   |  | <b>LCL1.1</b>            | <b>3</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo, identificando en ellos los elementos de la comunicación, y reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.</b>  |  | <b>LCL1.2</b>            | <b>4</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>Comprender el sentido global de textos orales.</b>  |  | <b>LCL1.3</b>            | <b>4</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.</b>   |  | <b>LCL1.4</b>            | <b>3</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |
| <b>Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones</b>   |  | <b>LCL1.5</b>            | <b>3</b> |           |                 |                  |  |                                 |                   |                                    |                                  |                  |                                 |                               |

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 2 de 8   |



|  |        |   |
|--|--------|---|
| <p>orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).</p>   |        |   |
| <p><b>Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.</b></p>  | LCL1.6 | 3 |
| <p><b>Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.</b></p>   | LCL1.7 | 3 |
| <p><b>Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.</b></p>   | LCL1.8 | 3 |
| <p><b>Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.</b></p>  | LCL2.1 | 4 |
| <p><b>Leer, comprender, interpretar y valorar textos.</b></p>  | LCL2.2 | 4 |
| <p><b>Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.</b></p>   | LCL2.3 | 3 |
| <p><b>Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.</b></p>   | LCL2.4 | 3 |
| <p><b>Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados</b></p>   | LCL2.5 | 4 |
| <p><b>Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso</b></p>   | LCL2.6 | 4 |
| <p><b>Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal</b></p>   | LCL2.7 | 3 |
| <p><b>Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua y conocer, usar y valorar las</b></p> | LCL3.1 | 4 |

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 3 de 8   |



|   |         |   |
|---|---------|---|
| <p>normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.</p>  |         |   |
| <p>Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas</p>   | LCL3.2  | 4 |
| <p>Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.</p>   | LCL3.3  | 1 |
| <p>Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito</p>  | LCL3.4  | 1 |
| <p>Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos</p>  | LCL3.5  | 1 |
| <p>Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario</p>                                 | LCL3.6  | 1 |
| <p>Reconocer y explicar los diferentes sintagmas en una oración simple</p>  | LCL3.7  | 4 |
| <p>Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos</p>  | LCL3.8  | 4 |
| <p>Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto</p>  | LCL3.9  | 1 |
| <p>Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe</p>  | LCL3.10 | 1 |
| <p>Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.</p> | LCL3.11 | 2 |
| <p>Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus</p>  | LCL3.12 | 2 |

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 4 de 8   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>rasgos diferenciales, profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza</p> <p>Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura</p> <p>Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria</p> <p>Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas</p> <p>Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios</p> <p>Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa</p> <p>Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información</p> <p><b><u>ÁMBITO SOCIAL</u></b></p> <p>1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.</p> <p>2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.</p> <p>3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.</p> | <p>LCL4.1</p> <p>LCL4.2</p> <p>LCL4.3</p> <p>LCL4.4</p> <p>LCL4.6</p> <p>LCL4.7</p> | <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>7</p> <p>7</p> <p>7</p> |
|---|---|--|

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 5 de 8   |

|   |   |
|---|---|
| <p>4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p>  | 7 |
| <p>5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.</p> | 7 |
| <p>6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.</p>  | 7 |
| <p>7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.</p>   | 7 |
| <p>8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.</p>   | 7 |
| <p>9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.</p>   | 7 |
| <p>10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.</p>  | 7 |
| <p>11. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.</p>  | 7 |
| <p>12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.</p>  | 7 |
| <p>13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.</p>  | 7 |
| <p>14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.</p>   | 6 |
| <p>15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras</p>   | 5 |

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 6 de 8   |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.</b> |  |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>2.2.- Procedimientos e instrumentos de evaluación</b> |  |  |
|--|--|--|



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>1) Pruebas escritas, orales y tareas competenciales:</b> Se evaluarán planteamientos, elección de procedimientos correctos, ejecución correcta de los procedimientos usados, explicación razonada, expresión, orden y limpieza.</p> <p><b>2) Realización de tareas en el cuaderno:</b> Se evaluará la realización diaria de tareas, trabajos o cuestiones, así como el trabajo diario en clase y la actitud del alumnado hacia la materia. Se evaluarán también tareas voluntarias propuestas en Google Classroom.</p> <p><b>3) Observaciones de clase:</b> Se evaluarán las intervenciones del alumnado (Preguntas, respuestas) y la exposición en la pizarra o verbal de tareas, trabajos o cuestiones.</p> <p><b>4) Trabajos/problemas específicos individuales o cooperativos:</b> Se evaluará el diseño global del trabajo: claridad en la argumentación, orden, meticulosidad y presentación y el contenido: uso correcto de las en cuanto a proceso, resultados y lenguaje.</p> |  |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>2.3.- Criterios de calificación</b> |  |  |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Para la evaluación del alumnado se usará el Cuaderno de Séneca y las calificaciones de sus parámetros estarán visibles a la familia.</b></p> <p><b>La calificación que se obtendrá en cada trimestre será el resultado de la ponderación de los distintos criterios de evaluación de la materia que se han seleccionado por unidad didáctica y trimestre.</b></p> <p><b>A lo largo del curso se harán tres evaluaciones.</b></p> <p><b>La calificación final de la evaluación Ordinaria será el resultado de la ponderación de todos los criterios de evaluación de la materia durante el curso.</b></p> |  |  |
|--|--|--|

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 7 de 8   |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p><b>A comienzo de curso se llevará a cabo una prueba inicial para los alumnos. Dicha prueba será competencial y contendrá actividades de los diferentes bloques de contenidos adaptados a su nivel.</b></p> <p><b>En caso de clase no presencial, la evaluación de los criterios se hará a través de videollamadas, mostrando siempre la imagen del alumnado, y mediante la plataforma Classroom, en la que se realizará el seguimiento de las actividades, tareas, trabajos, etc.</b></p>  |  |  |  |  |
| <b>2.4.- Prueba extraordinaria</b>  |  |  |  |  |
| Ya no existe prueba extraordinaria en la ESO  |  |  |  |  |
| <b>2.5.- Información a las familias</b>   |  |  |  |  |
| <p>Se informará a las familias de la evolución académica del alumnado mediante la plataforma IPASEN, haciendo visibles las calificaciones de las actividades evaluables recogidas en el cuaderno Séneca, así como de cualquier aspecto relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>En caso de no poder contactar con las familias mediante IPASEN, se contactará telefónicamente o por correo postal.</p> <p>Las familias podrán solicitar mediante cita previa información sobre la evolución académica de sus hijos/as a través de IPASEN o de la tutoría. Dicha reunión se llevará a cabo en el horario en el horario establecido por el centro de cada profesor/a aunque preferentemente se realizarán telemáticamente con invitación a Classroom.</p> <p>Se realizará de la misma manera en el caso de clase no presencial.</p> |  |  |  |  |
| <b>3.- Medidas específicas para la atención a la diversidad al alumnado NEAE</b>  |  |  |  |  |
| Se considerarán medidas específicas de atención a la diversidad todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como, aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, que no haya  |  |  |  |  |

|   |                         |                   |   |
|---|-------------------------|-------------------|---|
|  | <b>IES Guadalquivir</b> | Curso 2022/23     |  |
|   |                         | Fecha: 15/09/2023 |   |
| <b>PRESENTACIÓN DE MATERIAS</b>   |                         |                   | Página 8 de 8   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario.</p> <p>La propuesta de adopción de las medidas específicas será recogida, en el informe de evaluación psicopedagógica.</p> |  |  |
|--|--|--|